Literaturtage
Karlsruhe 2019

LI TE RATUR OFFEN SIV

06.
–
14.
Okt.

#LiteraturtageKarlsruhe2019
www.literaturtage-karlsruhe.de

QUALITÄT UND FACHKOMPETENZ

Mauk GARTENWELT

Pflanzen Mauk Blumenparadies GmbH
Bruchwaldstr. 63
76229 Karlsruhe-Grötzingen
Mo. - Fr.: 9 - 19 Uhr | Sa.: 9 - 18 Uhr

Kammerforststr. 3
76646 Bruchsal
Mo. - Fr.: 9 - 20 Uhr | Sa.: 9 - 18 Uhr

online bestellen
Lieferung nach Hause oder ins Gartencenter
24/7 einkaufen!

www.mauk-gartenwelt.de

Die Karlsruher Literaturszene lebt, sie wächst und wird von Jahr zu Jahr interessanter und vielfältiger. Dies zeigt sich eindrucksvoll in den Karlsruher Literaturtagen, die in diesem Jahr in die siebte Runde gehen und von der Literarischen Gesellschaft seit Beginn initiiert und organisiert werden. Am Sonntag, den 6.10. werden die Literaturtage im Großen Haus des Badischen Staatstheaters eröffnet: Dann heißt es wieder „Dead and Alive“, „tote“ Dichter treffen auf junge Poetry SlamerInnen, ein Format, das wieder Entdeckungen erwarten und Geschichte und Gegenwart der Literatur kurzweilig aufeinandertreffen lässt. Neue Orte können für die Literatur entdeckt werden, im „Vorprogramm“ liest der Büchner-Preisträger Jan Wagner, dem 2001 der Karlsruher Hermann Hesse Förderpreis verliehen wurde, im Naturschutzzentrum Karlsruhe-Rappenwört: Natur und Literatur, ein aktuelles Thema, an einem Ort, der auf die Architektur des Bauhauses verweist, das vor 100 Jahren in Weimar gegründet wurde. Daran wollen wir erinnern. Alle literarischen Gattungen sind während der Literaturtage vertreten: Prosa, Lyrik, Theater, Kriminalroman, Poetry Slam – auch in Mundart. Vorgestellt werden neue Texte der AutorInnen, die sich fast schon traditionell an den Literaturtagen präsentieren, darunter Wolfgang Burger, Eva Klingler und Volker Kaminski mit Buchpremieren, sowie zahlreiche „neue“ Stimmen und Texte der Karlsruher Literaturgruppen und Einzellesungen. Dank an alle! Reden über Literatur, auch das ein wichtiger Programmpunkt: Wie steht es aktuell um den Buchmarkt im Zeitalter der medialen Transformation? Wie entstehen Texte? Markus Orths präsentiert einen Ausschnitt aus seinen Bamberger „Poetik-Vorlesungen“ und Stefan Weidner seine neue Publikation in der neu gegründeten Edition Converso „1001 Buch. Die Literatur des Orients.“ „Lesung SÜD“ – ein Jubiläum ist zu feiern! Zehn Jahre veranstaltet die Literarische Gesellschaft in Kooperation mit dem KOHI am Werderplatz Lesungen: am 7.10. „Wortakrobatik“ mit Bas Böttcher. Zum Abschluss der Literaturtage liest Rafik Schami, dem 1994 der Karlsruher Hermann Hesse Literaturpreis verliehen wurde.

Wir danken allen Beteiligten, der Arbeitsgruppe „Literaturtage“, den Karlsruher Unternehmen und dem Kulturbüro Karlsruhe, namentlich Dr. Rolf Fath, für die Unterstützung.

Hansgeorg Schmidt-Bergmann Matthias Walz

Herausgegeben von

Literarische Gesellschaft Karlsruhe / Museum für Literatur am Oberrhein

Literarische Gesellschaft Karlsruhe / Museum für Literatur

PrinzMaxPalais
Karlstr. 10 | 76133 Karlsruhe
Telefon: 0721 133 4087 | Telefax: 0721 133 4089
E-Mail: info@literaturmuseum.de
www.literaturmuseum.de

Konzeption
Hansgeorg Schmidt-Bergmann, Matthias Walz und
die Arbeitsgruppe Literaturtage Karlsruhe 2019.

Gestaltung Tanja Hildebrandt
Auflage 5.000

Mit Dank an das Kulturbüro der Stadt Karlsruhe

Stadt Karlsruhe
Kulturamt | Kulturbüro

BILDNACHWEIS

S. 3 MLO | S. 9 Nadine Kunath | S.10 Uli Deck | S.11 privat | S.12 Felix Grünschloß | S.13 Eva Klingler | S.14 Nina Rind, Sarah Stührenberg | S.15 Ellen Eckhardt | S. 16 Jakob Kielgaß | S. 17 Joachim Kampermann | S.18 Eckhard Waasmann | S.19 privat | S.20 Literatenrunde | S.21 privat | S. 23 GEDOK | S. 24 Photo by twinsfisch on Unsplash | S. 25 Rosa Baum, www.zeitschnur.de | S.26 Max Schmidt, Lars Sörensen, Andreas Löwen | S.27 Hanser Verlag, Peter Hassiepen | S. 28 privat | S. 29 Eduard Mucha | S. 30 Volker Kaminski | S. 31 Der Literaturabend | S. 32 Paul Blau | S. 33 Nicolas Hafele | S. 34 Slow Club, Freiburg | S. 36 Julie Bauer | S. 37 ONUK | S. 38 Sandra Jaques | S.39 Florian Arleth | S.40 Die Wahrhaft Schwachen | S.41 Kirsten Bohlig | S. 42 Sigrid Kleinsorge | S. 43 privat | S. 44 COLA TAXI OKAY | S. 45 Laurence Mouillet | S. 46 Reinhard Vollmannshauser | S. 47 HfG | S. 48 *beschriftet* | S. 49 Jan Russok/Elisabeth Sandmann Verlag | S. 50 Arne Wesenberg

Die Bilder wurden von den Beteiligten der „Arbeitsgruppe Literaturtage 2019“ zur Verfügung gestellt. Die Literarische Gesellschaft übernimmt keine Haftung.

IMPRESSUM 4
BETEILIGTE 5
PROGRAMMÜBERSICHT 6
PROGRAMM 9
VERANSTALTUNGSORTE 52
INSTITUTIONEN / VERANSTALTER 54
SPONSOREN 58

DANK AN ALLE BETEILIGTEN

Ahne & Sedlmeir | Alexander M. Neumann | Andrea Bartl | Andrea Willisch | Anna Bergmann | Artem Zolotarov | Bas Böttcher | Carola Kasimir | Christian Schneider | Christopher Gross | Daniela Waßmer | Dominik Haitz | Eduard Mucha | Erhardt Löblein | Erika Sonnenburg | Eva Bochnitschek | Eva Kispert | Eva Klingler | Florian Arleth | Frank Diedrich | Frank Thomé | Franziska Joachim | Freddy Mork | Fritz Kölling | H. Felix Gross | Hanna Jüngling | Hannelore Neff | Hansjörg Meyer | Hedi Schulitz | Heinz Helle | Helmut Hannig | Helmut Seeger | Herrmann Schmitthenner | Horst Koch | Irmentraud Kiefer | Jan Cönig | Jan Wagner | Jeff Klotz | Johanna Wohlgemuth | Johannes Beurle | Judith Rimmelspacher | Karin Bruder | Karin Graefenstein | Katharina Dück | Katherina Corsten | KOHIbris | Lars Sörensen | Lenny Felling | Lisa Maria Olszakiewiec | Lisa Schlegel | Mags Treanor | Mareike Hube | Markus Kern | Markus Orths | Markus Walz | Martine Lombard | Mathis Geywitz | Matthias Hakius | Matthias Wörne | Miriam Steinbach | Monika Miller | Moritz Konrad | Nadja Harsch | Nektarios Vlachopoulos | Nicole Hallschmid | Nina Rind | Paul Blau | Paul Taube | Peter Matheis | Petra Rieger-Bühler | Philipp Herold | Rafik Schami | Reiner Hesse | Rens van Ruiten | Romy Neumüller | Safak Saricicek | Sarah Stührenberg | Sebastian Zilles | Sigrid Kleinsorge | Silvia Barany | Simon Brombacher | Simona Turini | Stefan Unser | Stefan Weidner | Stefanie Wally | Steffen Reichelt | Stephan Krass | Susann Eschbach | Susann Mathis | Susanne Zeier | Sven Daniel Bühler | Swana Rode | Thomas Heintz | Tobias Wütz | Tobias Zirr | Tom Boller | Verok Gnos | Volker Kaminski | Wolfgang Burger | Wolfgang Wegner

WWW.LITERATURTAGE-KARLSRUHE.DE

DIENSTAG, 01.10.19

18.00 Literatur und Natur – querbeet mit Jan Wagner | Naturschutzzentrum Karlsruhe-Rappenwört

MITTWOCH, 02.10.19

18.00 Podiumsdiskussion: Der Buchmarkt im Zeitalter der medialen Transformation | Badische Landesbibliothek, Lounge im Wissenstor

20.00 Theaterstück: Die Nacht im Bistro / Try Out | jubez, kleiner Saal

SONNTAG, 06.10.19

19.00 **ERÖFFNUNG DER LITERATURTAGE**
Poetry Slam „Dead And Alive" | Badisches Staatstheater, Großes Haus

MONTAG, 07.10.19

18.00 Lars Sörensen: „SchlankEr – Ein Mann macht sich dünne" | Zuckerbecker

18.00 Dammerstock – Wohnen 100: Lesung mit Menü | Restaurant erasmus

19.00 Mundart Poetry Slam mit Stefan Unser | A&S Bücherland

20.00 Zehn Jahre Lesung SÜD mit Bas Böttcher | KOHI-Kulturraum

DIENSTAG, 08.10.19

19.00 Buchpremiere von Wolfgang Burger: „Wenn Rache nicht genügt" | Literaturhaus

19.00 Skurrile und schwarzhumorige Tintenfrische | Alte Hackerei

20.00 Judith Rimmelspacher „Gründonnerstag" | Stadtbibliothek, Lesecafé

MITTWOCH, 09.10.19

19.00 Stefan Weidner präsentiert „1001 Buch. Die Literaturen des Orients" | Literaturhaus

19.00 „Brenzlige" Geschichten der Literatenrunde | Hoser + Mende KG

19.00 Worträume VI: Zukunft | GEDOK

20.00 Lesung von Simona Turini zusammen mit dem SoundKONStruction Ensemble des Badischen KONServatoriums | jubez, großer Saal

DONNERSTAG, 10.10.19

16.00 GEDOK-Katzenlesung | Cats Café

19.00 Lesebühne „An WOrt und Stelle" | Badische Landesbibliothek

19.00 Lesestunde von Petra Rieger-Bühler und Nadja Harsch | A&S Bücherland

19.00 Bescheidenster Autor der Welt: Markus Orths liest | Literaturhaus

20.00 Storytelling „Loose Lips" | KOHI-Kulturraum

FREITAG, 11.10.19

19.00 Buchpremiere von Volker Kaminski: „Der Gestrandete" | Literaturhaus

20.00 Lyrik und Musik: „Die schon immer verlorenen Katzen II" | A&S Bücherland

20.00 Der Karlsruher Literaturabend | Café NUN

21.00 Kriminal-Musical „Rache!" | KOHI-Kulturraum

21.00 Kneipenlesung mit Heinz Helle | Pils Karussell

SAMSTAG, 12.10.19

ab 10.00 „Fest im Palais" | Kinder-/ Jugendbibliothek, Stadtmuseum, Literarische Gesellschaft | PrinzMaxPalais, u.a. Elfte Karlsruher Lesenacht (18 Uhr)

16.00 SchreibARTen der vhs-Lyrikgruppe | vhs-Karlsruhe, Ulrich Bernays-Saal

20.00 Brot- und Kunst-Autorengruppe | Café Lottis Traum

20.00 Kabarett von Die Wahrhaft Schwachen | Café Nun

21.00 Improtheater mit den KOHIbris | KOHI-Kulturraum

SONNTAG, 13.10.19

11.00 Lesung von Sigrid Kleinsorge | Musentempel

13.00 Lesung von Fächerstadt-Bloggerin Miriam Steinbach | Unser Onkel

15.00 WORD WILD WAYS | COLA TAXI OKAY

15.30 Martine Lombard liest aus „Wir schenken uns nichts" | KOHI-Kulturraum

17.00 Eva Klingler präsentiert „Badische Sünde" | tom boller Ladengalerie

18.00 Mord im Aufzug: Fahrstuhllesung | HfG Karlsruhe

19.00 „Rum kriegen" – Tasting-Lesung mit *beschriftet* | Heilige Sophie

20.00 Der Karlsruher Literaturabend | A&S Bücherland

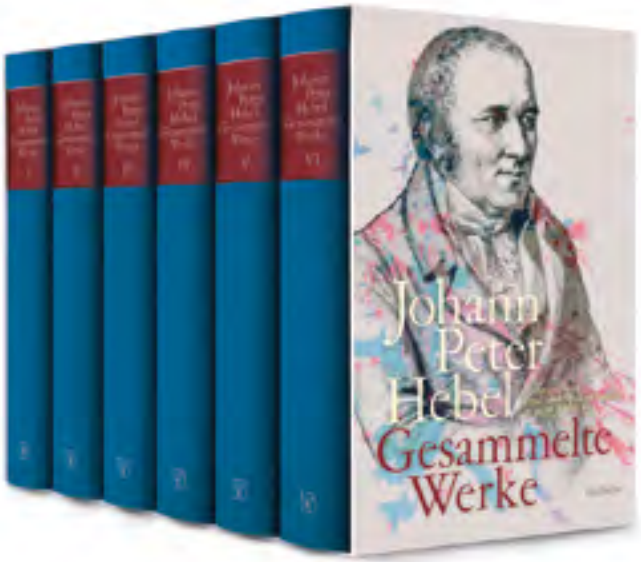
20.00 Stefanie Wally liest aus „Akte Luftballon" mit Musik | leih.lokal

MONTAG, 14.10.19

20.00 **ABSCHLUSS DER LITERATURTAGE**
Rafik Schami liest aus „Die geheime Mission des Kardinals" | Konzerthaus

WWW.LITERATURTAGE-KARLSRUHE.DE

Ein „Monument deutscher Prosa“ in der kommentierten Lese- und Studienausgabe



Die Lese- und Studienausgabe, die im Herbst 2019 im Wallstein Verlag in Göttingen erscheint, erschließt – neben den bekannten Texten Hebels – zahlreiche bisher unveröffentlichte und unbekannte Schriften des Aufklärers, Lyrikers, Erzählers und Theologen, die das gesamte Werk erstmals zugänglich machen.

Johann Peter Hebel: Gesammelte Werke. Kommentierte Lese- und Studienausgabe in sechs Bänden, hg. von Jan Knopf, Franz Littmann und Hansgeorg Schmidt-Bergmann unter Mitarbeit von Esther Stern im Auftrag der Literarischen Gesellschaft Karlsruhe, Wallstein Verlag: Göttingen, Herbst 2019, 69,- Euro.

LESUNG

LITERATUR UND NATUR – QUERBEET

Büchner-Preisträger Jan Wagner liest im Naturschutzzentrum Karlsruhe-Rappenwört

DIENSTAG, 01.10.2019 — 18.00 UHR

Jan Wagner gilt als der wichtigste Vertreter der deutschsprachigen Lyrik. Mit dem Büchner-Preis 2017 erhielt der Essayist, Herausgeber, Übersetzer und Lyriker die angesehenste Auszeichnung der deutschsprachigen Literatur. Viele seiner Texte begegnen virtuos und voller philosophischem Witz den Phänomenen der Natur. Im Rahmen der Reihe „Literatur mittendrin“ präsentiert der Sprachkünstler eine Auswahl seiner Texte zum Thema Natur. Im Anschluss an die Lesung sprechen Jan Wagner und Prof. Dr. Hansgeorg Schmidt-Bergmann über das Verhältnis von Natur und Literatur.

Weitere Informationen unter www.nazka.de und www.literaturmuseum.de

⟶ **ORT** Naturschutzzentrum Karlsruhe-Rappenwört | Hermann-Schneider-Allee 47
EINTRITT 10,- Euro | 8,- Euro | Mitglieder der Literarischen Gesellschaft 6,- Euro
ANMELDUNG unter info@nazka.de oder Tel.: 0721-950470
VERANSTALTER Literarische Gesellschaft und Naturschutzzentrum Karlsruhe-Rappenwört in Zusammenarbeit mit dem Nationalpark Schwarzwald

PODIUMSDISKUSSION

„WARUM TUT ER SICH DAS AN?“

Der Buchmarkt im Zeitalter der medialen Transformation
Podiumsdiskussion mit Eva Klingler, Jeff Klotz, Andrea Willisch und Wolfgang Wegner

MITTWOCH, 02.10.2019 — 18.00 UHR

Autorin Eva Klingler trifft auf eine illustre Gesprächsrunde: Jeff Klotz, Dr. Wolfgang Wegner und Andrea Willisch geben informative Einblicke in die Welt der Bücher, Verlage, Bibliotheken und in die regionale kulturelle Verortung von Literatur. Verleger Jeff Klotz baute das Schloss Bauschlott bei Pforzheim zum Kulturzentrum aus, organisiert Lesungen und Vorträge. Was treibt ihn an und wie kann man in Zeiten zurückgehender Umsätze noch erfolgreich Bücher machen und verkaufen? Wolfgang Wegner arbeitet als Dozent am Karlsruher Institut für Technologie. Er veröffentlichte unter anderem germanistische Fachpublikationen und Krimis. Die Badische Landesbibliothek nimmt auf gesetzlicher Grundlage von allen in Baden und in Auswahl auch von den in Württemberg erscheinenden Publikationen ein Exemplar in ihren Bestand auf und stellt es der Öffentlichkeit zur Verfügung. Welche Vielfalt an Materialien bietet sich hier? Dies erläutert Bibliothekarin Andrea Willisch, Leiterin des Pflicht-Teams der Badischen Landesbibliothek.

Weitere Informationen unter www.blb-karlsruhe.de

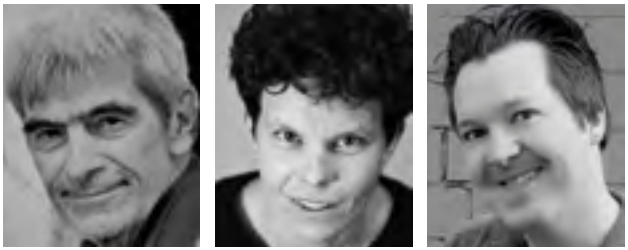
⟶ **ORT** Badische Landesbibliothek, Lounge im Wissenstor | Erbprinzenstr. 15
EINTRITT frei
VERANSTALTER Badische Landesbibliothek | Eva Klingler

THEATER

DIE NACHT IM BISTRO / TRY OUT

– ein Theaterstück von Horst Koch

MITTWOCH, 02.10.2019 — 20.00 UHR



Die Lyrikerin Janine kämpft angesichts einer schweren Erkrankung mit Angstattacken. Das Bistro, in dem sie als Kellnerin arbeitet, hat schon geschlossen, als in später Nacht ein geheimnisvoller Besucher eintritt. Janine hat das seltsame Gefühl, den Mann zu kennen – aber woher? In ihrer verzweifelten Sehnsucht nach Leben und Liebe steigert sie sich in erinnerte Szenen der Begegnung mit dem Fremden hinein. Die beiden flirten, sie trumpfen auf, sie rivalisieren. Sind diese Erinnerungen wahr? Wer ist der Fremde wirklich? Was ist überhaupt Wirklichkeit?

Schauspieler: Nicole Hallschmid, Markus Kern

Horst Koch, 1945 geboren, studierte Volkswirtschaftslehre, Wissenschaftstheorie und Philosophie. Nach einer Tätigkeit im Bankwesen veröffentlicht er Romane und Bühnenstücke. Zuletzt erschienen als Roman und Bühnenstück *Kunst oder Das Brummen des Rentierweibchens* (2016) und das Theaterstück *Der ausdehnungslose Herzschlag der Dinge und ein Gott, der nicht zählen kann* (2018). In diesem Jahr hat er den Roman *Die dunkle Seite der Mathematik* (2019) vorgestellt.

Weitere Informationen unter www.jubez.de

⟶ **ORT** jubez, Café kleiner Saal | Kronenplatz 1
EINTRITT frei
VERANSTALTER jubez | Horst Koch

POETRY SLAM

ERÖFFNUNG DER LITERATURTAGE

Die Arena ist eröffnet! Für den Kampf der Titanen! Poetry Slam „Dead and Alive“ im Badischen Staatstheater

SONNTAG, 06.10.2019 — 19.00 UHR

Begrüßung
Anna Bergmann, Schauspieldirektorin | Dr. Susanne Asche, Leiterin des Kulturamtes der Stadt Karlsruhe | Prof. Dr. Hansgeorg Schmidt-Bergmann, Literarische Gesellschaft Karlsruhe

Der Poetry Slam „Dead and Alive“ ist einzigartig. In dem Wettbewerb um Sprache, Inhalt und Witz treten „verstorbene“ DichterInnen in Gestalt von SchauspielerInnen des Badischen Staatstheaters gemeinsam mit quicklebendigen SlammerInnen an. Dieses Mal finden die Spiele auf der Bühne im Großen Haus statt, wo die Giganten der Weltkulturgeschichte aufeinandertreffen. Politik und Entertainment lagen noch nie so nah beieinander wie hier – garantiert ohne Kollateralschaden! Mit dabei sind die SlammerInnen Jan Cönig, Lisa Maria Olszakiewiec und Nektarios Vlachopoulos. Aus dem Schauspielensemble werden auf der Bühne stehen: Swana Rode, Lisa Schlegel und Sven Daniel Bühler. Eine Jury aus dem Publikum entscheidet, welchem der drei Teams der Sieg gebührt. Wie immer führen Philipp Herold und Stefan Unser charmant, witzig und mit dem nötigen Biss durch den Abend.

Weitere Informationen unter www.staatstheater.karlsruhe.de

⟶ **ORT** Badisches Staatstheater, Großes Haus | Hermann-Levi-Platz 1
EINTRITT 14,- Euro | 8,- Euro
VVK 0721-933 333
VERANSTALTER Badisches Staatstheater

LESUNG

„20 STÜHLE FÜR DEN GUTEN ZWECK“

Lars Sörensen präsentiert „SchlankER – Ein Mann macht sich dünne“

MONTAG, 07.10.2019 — 18.00 UHR

Lars Sörensen hat es tatsächlich geschafft: Vor zehn Jahren nahm der 162-Kilo-Mann ganze 70 Kilo ab – und das in gerade mal zehn Monaten! Glauben Sie nicht? Tja, an manchen Tagen glaubt er es selbst noch nicht. In seinem neuen Programm *SchlankER – Ein Mann macht sich dünne* erzählt er, wie er das genau angestellt hat – und die köstlichen Anekdoten aus der Zeit seiner körperlichen Abrüstung präsentiert er ausgerechnet in einem Laden für Naschkatzen im Herzen der Karlsruher Südstadt. Wenn die Seele Futter braucht oder der Heißhunger einen überfällt, dann ist der Zuckerbecker die Adresse, um sich mit feinster Schokolade, edelsten Pralinen, leckeren Seidenglanzbonbons oder Zuckerperlen einzudecken.

Bei den Veranstaltungen unter dem Motto „20 Stühle“ warten 20 bunte Holzstühle auf Menschen, die Kulturerlebnisse im kleinen Rahmen genießen möchten. Ein Glas Sekt sowie gute Gespräche mit den anderen Gästen und KünstlerInnen sind Bestandteil der Abende. Suchen Sie sich einen Stuhl in Ihrer Wunschfarbe aus und zahlen Sie einen Einheitspreis pro Platz und Stuhl. Der Reinerlös der Veranstaltungen geht an einen wohltätigen Zweck. Es werden vorrangig lokale Projekte unterstützt. Bei der Veranstaltung im Zuckerbecker wird Lars Sörensen für die ehrenamtlich durchgeführte nahegelegene Vesperkirche am Werderplatz aktiv werden.

Weitere Informationen unter www.zuckerbecker.com und www.20stühle.de

⟶ **ORT** Zuckerbecker | Werderplatz 34
EINTRITT Preis pro Stuhl: 10,- Euro
ANMELDUNG unter eva.klingler@web.de
VERANSTALTER Eva Klingler

DAMMERSTOCK – WOHNEN 100

Lesung mit Menü

MONTAG, 07.10.2019 — 18.00 UHR

Das Thema Wohnen hat in Zeiten des Umbruchs, der Gentrifizierung und des städtischen Wohnraummangels wieder einmal an Aktualität gewonnen. Die Bauhaus-Siedlung Dammerstock wird 90 Jahre alt. Die Kunsthistorikerin Nina Rind und die Dramaturgin Sarah Stührenberg gehen auf die Suche nach den Stimmen und Geschichten des Dammerstocks. Wie lebt es sich heute in dieser Siedlung in den verschiedenen Wohnungstypen? Die BewohnerInnen und andere Interessierte haben die Ohren gespitzt: Wo höre ich was und was verbinde ich damit? Bei einem guten Essen im Restaurant laden wir Sie ein, Texten der BewohnerInnen der Siedlung und Studierenden der HfG zu lauschen. Texte inspiriert durch das Neue Bauen, die Nachbarschaft und nicht zuletzt Kurt Schwitters.

Sie haben auch Interesse, Texte zu schreiben? Eine Teilnahme an den Workshops ist noch bis Mitte August kostenlos möglich. Anmeldung unter dammerstock2019@gmail.com

Weitere Informationen unter
www.erasmus-karlsruhe.de und www.hfg-karlsruhe.de

⟶ **ORT** Restaurant erasmus | Nürnberger Str. 1
KOSTENBEITRAG als Gast der Lesung mit Menü: 65,- Euro pro Person
ANMELDUNG bis 15.9.2019 unter dammerstock2019@gmail.com oder Tel.: 0162-9004764
VERANSTALTER Adam Seide Archiv, Bibliothek und Nachlass e.V. in Kooperation mit Studierenden der Staatlichen Hochschule für Gestaltung Karlsruhe

MUNDART POETRY SLAM: HOCHDEUTSCH VERBOTEN!

MONTAG, 07.10.2019 — 19.00 UHR

Im A&S Bücherland liefern sich die Protagonisten in der Ursprünglichkeit ihrer Mundart ein Wortgefecht um die Gunst des Publikums. Die vorgetragenen Texte müssen selbst geschrieben sein, es gibt ein Zeitlimit von sechs Minuten, Requisiten und Verkleidungen sind nicht erlaubt – so lauten die Regeln beim Poetry Slam. Beim Mundart Poetry Slam kommt noch eine vierte Regel hinzu: Hochdeutsch verboten! Die Moderation übernimmt Stefan Unser.

Weitere Informationen unter
www.buecherland.de und www.wortartig.de

⟶ **ORT** A&S Bücherland | Rintheimer Str. 19
EINTRITT 5,- Euro
RESERVIERUNG unter buecherland-events@web.de
VERANSTALTER A&S Bücherland | Stefan Unser

SLAM SHOW

„INTELLIGENTE WORTAKROBATIK“

10 Jahre Lesung SÜD: Bas Böttcher präsentiert „Die verkuppelten Worte“

MONTAG, 07.10.2019 — 20.00 UHR

LESUNG SÜD ist ein Projekt der Literarischen Gesellschaft. Seit zehn Jahren lesen monatlich, montags, in zwangloser Atmosphäre im KOHI-Kulturraum im Herzen der Karlsruher Südstadt junge AutorInnen aus ihren Werken. Die Lesereihe gibt einen Einblick in die junge deutschsprachige Literaturszene und einen Ausblick auf ihre wichtigsten VertreterInnen der kommenden Jahre. Das Programm setzt auf Multikulturalität, Nebeneinander von verschiedenen Themen und auf die Möglichkeit eines direkten Austausches.

Anlässlich des Jubiläumsjahres wird Bas Böttcher im Rahmen von SÜD auftreten. Die *FAZ* vergleicht ihn mit Ernst Jandl und die *Süddeutsche Zeitung* beschreibt seine Darbietung als „intelligente Wortakrobatik“. Bas Böttcher inszeniert eine Sprach-Zauber-Show.

Bas Böttcher studierte Mediengestaltung an der Bauhaus-Universität in Weimar und lebt in Berlin. Er ist unter anderem Erfinder verschiedener Medienformate für Lyrik und lehrt seit 2012 als Gastdozent für Sprache und Inszenierung am Deutschen Literaturinstitut in Leipzig. Zuletzt erschien von ihm der Gedichtband *Vorübergehende Schönheit* (2012). 2014 gab er die *Poetry-Slam-Fibel* heraus.

Weitere Informationen unter
www.literaturmuseum.de und www.kohi.de

⟶ **ORT** KOHI-Kulturraum | Werderstr. 47
EINTRITT (Test-)Mitgliedschaft 8,- Euro
VERANSTALTER Literarische Gesellschaft in Kooperation mit KOHI-Kulturraum e.V.

LESUNG

DUNKEL WAR’S, DER MOND SCHIEN HELLE IN DER ALTEN HACKEREI

DIENSTAG, 08.10.2019 — 19.00 UHR

da fiel das Beil gemächlichschnelle,
führte vielleicht den Tod herbei!

Genießen Sie skurrile, schwarzhumorige Geschichten mit und ohne Mord. Verfasst und vorgetragen von der Textwerkstatt Tintenfrische in der Alten Hackerei.

Weitere Informationen unter
www.kampermann.de und www.altehackerei.de

⟶ **ORT** Alte Hackerei | Alter Schlachthof 11A
EINTRITT frei
VERANSTALTER Tintenfrische

Immer wieder Neues entdecken

Romane, Krimis, Sach- und Fachbücher – das und mehr finden Sie bei uns. Suchen Sie sich bei Hoser+Mende das aus, was Ihnen am besten gefällt. Im Laden vor Ort oder direkt online.

Hoser+Mende KG | ein Unternehmen der Schweitzer Fachinformationen
Karlstr.76 | Karlsruhe | Tel: +49 721 981610 | karlsruhe@schweitzer-online.de

LESUNG

ALEXANDER GERLACH ERMITTELT

Buchpremiere im Literaturhaus: Wolfgang Burger liest aus seinem neuen Kriminalroman „Wenn Rache nicht genügt“

DIENSTAG, 08.10.2019 — 19.00 UHR

Ein toter Halbbruder, eine verschwundene Schwester und eine Mutter, die von der Schuld ihres jüngsten Sohnes überzeugt ist: Nach seiner Entlassung aus der Haft möchte Gustaf Cordes seine Unschuld beweisen und bittet Alexander Gerlach, den Fall seines erschlagenen Halbbruders Oliver Cordes neu aufzurollen. Während der Ermittlungen deckt der Kripochef die dunkle, intrigante Seite der wohlhabenden Heidelberger Familie Cordes auf und schnell wird deutlich, dass jedes Familienmitglied ein Motiv besitzt.

1952 im Südschwarzwald geboren lebt Wolfgang Burger in Karlsruhe und Regensburg. Er ist einer der erfolgreichsten Krimiautoren Deutschlands. Der promovierte Ingenieur hat viele Jahre am Karlsruher Institut für Technologie gearbeitet. Seine Krimis mit dem Protagonisten Alexander Gerlach wurden bereits zweimal für den Friedrich-Glauser-Preis nominiert und standen mehrfach auf der SPIEGEL-Bestsellerliste. In Karlsruhe stellt er den 16. Roman seiner Gerlach-Krimi-Reihe vor.

Weitere Informationen unter www.literaturmuseum.de

⟶ **ORT** Literaturhaus, PrinzMaxPalais | Karlstr. 10
EINTRITT 10,- Euro | 8,- Euro | 6,- Euro
VERANSTALTER Literarische Gesellschaft

LESUNG

„GRÜNDONNERSTAG“ UND ANDERE INWENDIGE GESCHICHTEN VON JUDITH RIMMELSPACHER

DIENSTAG, 08.10.2019 — 20.00 UHR

In der Familie von Judith Rimmelspacher passierten viele dramatische Ereignisse (unter anderem der Suizid ihres Vaters) jeweils an einem Gründonnerstag. Dies schildert die Karlsruher Autorin in ihrem autobiografischen Roman auf eindrucksvolle Weise. *Gründonnerstag* (2018) ist Kindheitserinnerung, Aufarbeitung einer tragischen Vater-Tochter-Geschichte und Liebeserklärung an die Mutter und den Ehemann.

Judith Rimmelspacher, 1946 in Karlsruhe geboren, ist besonders als Mundart- und Kinderbuchautorin bekannt. Unter anderem veröffentlichte sie *Pinkety und die Schneemaus* (2015). Im Rahmen der Literaturtage präsentiert sie neben ihrem Roman *Gründonnerstag* weitere Geschichten in Mundart.

Weitere Informationen unter www.stadtbibliothek-karlsruhe.de

⟶ **ORT** Stadtbibliothek, Lesecafé | Ständehausstr. 2
EINTRITT frei
VERANSTALTER Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus

LITERATENRUNDE E.V. PRÄSENTIERT:

„Brenzlig“ – wenn’s im Leben kritisch wird

MITTWOCH, 09.10.2019 — 19.00 UHR

„Gebt mir genügend Dynamit und ich blase euch das Höllenfeuer aus.“ (Red Adair)

„Lächle wenn es brenzlig wird“

“To avoid criticism, say nothing, do nothing, be nothing”.

Häufig weiß man nicht im Voraus, dass es brenzlig wird. Man eignet sich ein falsches Selbstbewusstsein an, wähnt sich stark und sicher, doch dann bricht es völlig unerwartet über einen herein. Die Farbe weicht einem aus dem Gesicht, man bekommt weiche Knie, es wird sehr peinlich und man kann nichts dagegen tun. Dann muss man da durch oder schnell einen Rückzieher machen! Wer von uns hat nicht schon so manch' brenzlige Situation erlebt, beziehungsweise überlebt? Können wir uns auf brenzlige Situationen vorbereiten? Oder gilt es doch allein, sie zu überstehen?

Die Mitglieder der Literatenrunde e.V. lesen „brenzlige“ Geschichten und vieles mehr.

Mit dabei: Johannes Beurle, Frank Diedrich, Franziska Joachim, Helmut Hannig, Fritz Kölling, Susann Mathis, Herrmann Schmitthenner

Weitere Informationen unter www.literatenrunde.de

⟶ **ORT** Buchhandlung Hoser + Mende KG | Karlstr. 76
EINTRITT frei
VERANSTALTER Literatenrunde e.V.

ORIENT UND OKZIDENT

Islamwissenschaftler, Literaturkritiker und Übersetzer aus dem Arabischen: Stefan Weidner präsentiert „1001 Buch. Die Literaturen des Orients“

MITTWOCH, 09.10.2019 — 19.00 UHR

Koran oder *Tausendundeine Nacht*, Orhan Pamuk oder Adonis – die orientalischen Literaturen boomen. Die arabischen Revolutionen, die vor Krieg und Tyrannei zu uns Geflüchteten, haben dieses Interesse verstärkt. Stefan Weidners *1001 Buch. Die Literaturen des Orients* (2019) ist eine konzise, leicht lesbare Gesamtdarstellung von 1500 Jahren Literatur. Die Publikation zeigt, dass sich hinter der schillernden Rede vom „Orient“ mehr als ein westliches Klischee verbirgt: Hier steht noch immer ein utopisches Potenzial bereit, das den Blick für Perspektiven öffnet, die mit dem gegenwärtigen begrifflichen Instrumentarium nicht fassbar sind. Mit großer Neugier für faszinierend-fremde Welten schreibt hier ein für Wissen und Denken brennender Geist. Und schafft mit einer Vielzahl lebendig erzählter Geschichten über die Literatur selbst Literatur.

1967 in Köln geboren, studierte Stefan Weidner Islamwissenschaften, Germanistik und Philosophie in Göttingen, Damaskus, Berkeley und Bonn. Mehrfach ausgezeichnet, erhielt er unter anderem 2007 den Heinrich-Voß-Preis für Übersetzung. Seine letzte Veröffentlichung *Jenseits des Westens*: *Für ein neues kosmopolitisches Denken* ist 2018 erschienen.

Weitere Informationen unter www.edition-converso.com und www.literaturmuseum.de

⟶ **ORT** Literaturhaus, PrinzMaxPalais | Karlstr. 10
EINTRITT 8,- Euro | 6,- Euro | 4,- Euro
VERANSTALTER Literarische Gesellschaft | Edition CONVERSO

Hauptsponsor
L-BANK
Förderer
Baden-Württemberg
KULTURSTIFTUNG DER LÄNDER
EvS

WORTRÄUME

MITTWOCH, 09.10.2019 — 19.00 UHR

Im Rahmen der Literaturtage Karlsruhe steht das Thema „Zukunft“ im Mittelpunkt der Veranstaltung WORTRÄUME VI. Hierfür sucht die GEDOK Karlsruhe AutorInnen, die mit ihren Texten rund um Zukunftsaussichten, Zukunftslösungen, Utopien oder auch Ängsten zum aktuellen Diskurs beitragen möchten. Es werden ein bis zwei AutorInnen eingeladen, zusätzlich haben weitere AutorInnen die Möglichkeit, sich mit ihrem Text zu bewerben:

Einsendungen bitte per Mail an:
gedok-karlsruhe@online.de
(Betreff: „Bewerbungen Worträume“)
Einsendeschluss: 12. August 2019

Worträume ist eine literarische Veranstaltung im Künstlerinnenforum der GEDOK Karlsruhe. Sie findet bis zu viermal im Jahr statt und bietet Platz für spannende, humorvolle, aber auch traurige Worte. Die GEDOK e.V., die Gemeinschaft Deutscher und Österreichischer Künstlerinnenvereine aller Kunstgattungen, ist die größte und traditionsreichste interdisziplinäre Künstlerinnenorganisation im deutschsprachigen Raum. Lesungen, interdisziplinäre Projekte und Gespräche sind Schwerpunkte der Fachgruppe Literatur, die neben anderen Kunstsparten in der GEDOK Karlsruhe zu Hause ist.

Weitere Informationen unter www.gedok-karlsruhe.de

⟶ **ORT** GEDOK Karlsruhe | Markgrafenstr. 14
EINTRITT frei
VERANSTALTER GEDOK Karlsruhe e.V.

LESUNG MIT MUSIK

„DAS GEHEIMNIS DER DUNKELGRÄFIN“ –

Lesung von Simona Turini zusammen mit dem SoundKONStruction Ensemble des Badischen KONServatoriums

MITTWOCH, 09.10.2019 — 20.00 UHR

„Abgeschnitten von der Außenwelt lebt die junge Frau in einer prachtvollen Villa. Ein sadistischer Edelmann und sein stummer Diener sind ihre einzige Gesellschaft. Als dunkle Träume sie zu quälen beginnen und sie ein mysteriöses Tagebuch findet, kommt sie nach und nach dem schrecklichen Geheimnis ihrer Gefangenschaft auf die Spur.“

Simona Turini erzählt vom sagenumwobenen Schicksal der Dunkelgräfin, einer real-historischen Persönlichkeit, von der nur wenige Fakten überliefert sind. Zwischen Illusion und Wirklichkeit entwirft sie eine mögliche (oder unmögliche?) Lösung des Rätsels um die geheimnisvolle Gestalt.

Das SoundKONStruction Ensemble des Badischen KONServatoriums unter Leitung von Frank Thomé greift die Atmosphäre musikalisch auf, spiegelt das Geschehene wider und spinnt die Geschichte fort. Dabei fließen im Bezug zur historischen Gegenwart der Protagonistin verschiedene musikalische Epochen und Stile ein, die improvisatorisch weiterentwickelt und verfremdet werden. Den Zuhörer erwartet ein fesselnder musikalisch-literarischer Abend, bei dem die Grenzen zwischen Gegenwart und Vergangenheit, zwischen Wahrheit und Fiktion, immer wieder verschwimmen.

Simona Turini lebt seit 2016 in Karlsruhe und arbeitet als freie Lektorin, Autorin und Übersetzerin. 2016 erschien ihr Roman *Kopf hoch, sagte der Silberfisch in der Badewanne*. Sie organisiert Lesungen und Konzerte im KOHI Kulturraum.

Weitere Informationen unter www.karlsruhe.de/b1/kultur/musik/musikal_bildung/badkons.de und www.jubez.de

⟶ **ORT** jubez, großer Saal | Kronenplatz 1
EINTRITT frei
VERANSTALTER Badisches KONServatorium | jubez

LESUNG

FELINE TEXTUREN: KATZENANTHOLOGIE

DONNERSTAG, 10.10.2019 — 16.00 UHR

Im vergangenen Jahr hat die Katzenlesung der GEDOK viel Aufmerksamkeit geweckt. Sämtliche Ohren, behaarte oder nicht, waren gespitzt. In diesem Jahr bietet die GEDOK eine taufrische Anthologie. Sie präsentiert Texte, Zeichnungen und Malereien – und alles dreht sich dabei um die Katz‘. Aufgerufen waren Autorinnen und Bildende Künstlerinnen der GEDOK Karlsruhe. Die regionale Gruppe der GEDOK ist eine Gemeinschaft der Künstlerinnen und Kunstfördernden. Sie fördert Kunst verschiedenster Sparten besonders im Kontext von grenz- und spartenübergreifenden Tendenzen der Gegenwartskunst.

Die Lesung wird musikalisch begleitet von Hanna Jüngling. Es lesen: Karin Bruder, Verok Gnos, Irmentraud Kiefer, Martine Lombard und Hedi Schulitz, die gemeinsam mit Hanna Jüngling den vergnüglichen Nachmittag moderiert.

Weitere Informationen unter www.gedok.de, www.cafecatskarlsruhe.eatbu.com und und www.zeitschnur.de

⟶ **ORT** Cats Café | Kaiserpassage 16 (1.OG)
EINTRITT frei
VERANSTALTER GEDOK Karlsruhe e.V. | Zeitschnur Verlag

Unsere andere Seite...
www.kronenplatz.de

BUCH HAND LUNG am KRONEN PLATZ GmbH
24 Stunden: www.kronenplatz.de
Kronenstraße 24 • 76133 Karlsruhe
Tel. 0721/37 77 75 • Fax: 0721/377575

POETRY SLAM

35. LESEBÜHNE „AN WORT UND STELLE“ –

ein Fest der postmodernen Bühnenliteratur

DONNERSTAG, 10.10.2019 — 19.00 UHR

Im Rahmen der Literaturtage Karlsruhe verspricht die 35. Ausgabe der Lesebühne „An WOrt und Stelle“ ein Fest der postmodernen Bühnenliteratur. Seit 2013 präsentiert die Lesebühne PoetInnen der gesamten deutschsprachigen Slam-Szene.

Die Gastgeber Moritz Konrad und Stefan Unser freuen sich auf Artem Zolotarov, Poetry Slam Landesmeister Rheinland-Pfalz 2015 und Lenny Felling aus Mainz. Zum ersten Mal ist Autor, Kabarettist und Slam-Poet Lars Sörensen zu Gast.

Weitere Informationen unter
www.anwortundstelle.de und www.blb-karlsruhe.de

⟶ **ORT** Badische Landesbibliothek, Vortragssaal | Erbprinzenstr. 15
EINTRITT 5,- Euro
RESERVIERUNG 0721-175 2221
VERANSTALTER Badische Landesbibliothek

LESUNG

DER BESCHEIDENSTE AUTOR DER WELT

Markus Orths präsentiert vier Bamberger Poetikvorlesungen (Poetikerzählung)

DONNERSTAG, 10.10.2019 — 19.00 UHR

Ein Autor namens Markus Orths flieht vor dem Baustellenlärm ins mütterliche Zuhause. Dort soll er vier intelligente Vorlesungen über das Schreiben verfassen. Nur wie? Seine Mutter redet ohne Pause. Und Ideen kommen ihm nicht. In der Nacht kann Orths nicht schlafen und spuckt ein lila Männlein namens Wolfgang aus. Um die Geheimnisse des Schreibens zu ergründen, sagt Wolfgang, müsse Orths hinab in den bitter-dunklen Kindheitskeller. Der Autor befolgt den Rat, entdeckt nachtschwarze Erinnerungskugeln, stürzt durch ein Tonnenloch und findet sich wieder in einer schauerlich-bizarren, abenteuerlichen Welt und führt Gespräche mit seinem kleinen Wolfgang (Hildesheimer? Goethe? Iser? Mozart? Petri?).

Im Jahr 2018 hatte Markus Orths die "Bamberger Poetikprofessur" inne. Statt einer klassischen Vorlesung schrieb er eine Poetik-Erzählung. Als Parodie auf die Flut des Selbstreferentiellen taucht Orths gleich in vier Varianten im Text auf und irgendwann schreit einer von ihnen: "Ich bin der bescheidenste Autor der Welt." Die erste der Vorlesungen stellt (der echte) Markus Orths im Literaturhaus vor. Bei dem anschließenden Gespräch berichten die Organisatoren der Poetikprofessur 2018, Prof. Dr. Andrea Bartl, Professorin für Neuere deutsche Literaturwissenschaft an der Universität Bamberg, und ihr Mitarbeiter Dr. Sebastian Zilles, über die Poetikprofessur. Seit 1986 kommen auf Einladung des Lehrstuhls für Neuere deutsche Literaturwissenschaft namhafte AutorInnen an die Otto-Friedrich-Universität.

Weitere Informationen unter www.literaturmuseum.de

⟶ **ORT** Literaturhaus, PrinzMaxPalais | Karlstr. 10
EINTRITT 10,- Euro | 8,- Euro | 6,- Euro
VERANSTALTER Literarische Gesellschaft

LESUNG

LESESTUNDE KUNTERBUNT MIT PETRA RIEGER-BÜHLER UND NADJA HARSCH:

Kunterbunte Poesie aus dem Hexenkessel

DONNERSTAG, 10.10.2019 — 19.00 UHR

Was passiert, wenn zwei unterschiedliche Frauen gemeinsam in einen Kessel springen? Es entsteht eine farbenfrohe Mischung aus der Welt der Literatur: Kurzgeschichten und Gedichte, Mundart und Hochdeutsch, Lustiges und Trauriges, Leichtes und Schweres, gut und schlecht Verdauliches, ernst Gemeintes, nachdenklich Stimmendes, frei Erfundenes und vieles mehr. Die Veranstaltung verspricht einen brodelnden Kessel aus irisierenden Emotionen und den Geschmack des Außergewöhnlichen!

Nadja Harsch, 1979 geboren, ist gelernte Rechtsanwaltsfachangestellte und absolvierte 2014 ein Fernstudium bei der Studiengemeinschaft Darmstadt. Sie schreibt Kurzgeschichten und Romane. 2019 erschien ihr erster Kurzgeschichtenband *Tod, Leben und dazwischen*.

Petra Rieger-Bühler ist gelernte Buchhändlerin und arbeitete als Dokumentarin. Sie veröffentlicht unter anderem Texte in Anthologien und schreibt Gedichte. 2017 gewann sie den Mundartwettbewerb *De gnitze Griffel*.

Weitere Informationen unter www.buecherland.de

⟶ **ORT** A&S Bücherland | Rintheimer Str. 19
EINTRITT frei
RESERVIERUNG unter buecherland-events@web.de
VERANSTALTER A&S Bücherland | Petra Rieger-Bühler und Nadja Harsch

STORYTELLING

LOOSE LIPS – MIT MAGS TREANOR & EDUARD MUCHA

Storytelling

DONNERSTAG, 10.10.2019 — 20.00 UHR

Loose Lips präsentiert im KOHI einen Storytelling-Abend, das heißt Menschen erzählen wahre Geschichten, die zum Thema angekommen / home passen. Anschließend gehört das Mikro dann dem Publikum: Wer möchte, trägt seine eigene Story vor. Das ist kein Wettkampf. Die einzigen Regeln lauten:

1. Die Geschichte ist wahr. 2. Sie ist improvisiert. 3. Sie dauert nicht länger als 5 oder 10 Minuten. Jede Geschichte ist willkommen, sei sie tragisch, herzzerreißend oder urkomisch.

Die Wurzeln dieses Abends liegen in Galway, Irland, wo Initiatorin Mags Treanor im Jahr 2010 zum ersten Mal Loose Lips veranstaltet hat. Bevorzugte Sprache ist daher Englisch – aber natürlich darf auch gerne auf Deutsch erzählt werden.

Mags Treanor lebt in Karlsruhe und arbeitet als Schriftstellerin und Coach. Ihre Texte wurden in zahlreichen Anthologien in Irland und Amerika veröffentlicht sowie als Radiobeiträge gesendet. Sie schreibt außerdem für Magazine und Blogs. Seit 2010 organisiert sie die monatliche Reihe „Loose Lips“ zusammen mit Eduard Mucha.

Weitere Informationen unter
www.kohi.de und www.facebook.com/storytellingkarlsruhe

⟶ **ORT** KOHI-Kulturraum | Werderstr. 47
EINTRITT (Test-)Mitgliedschaft 8,- Euro
VERANSTALTER KOHI-Kulturraum e.V.

LESUNG

BUCHPREMIERE IM PRINZMAXPALAIS:

Volker Kaminski liest aus seinem neuen Roman „Der Gestrandete“

FREITAG, 11.10.2019 — 19.00 UHR

Aufgeschreckt durch einen Anruf seiner Tochter stellt Sascha Fehrmann fest, dass doch kein Verbrecher in sein Haus eingedrungen ist, sondern ein alter Freund, der nach einem langen Auslandsaufenthalt nach Karlsruhe zurückgekehrt ist – aber ist er noch ein Freund? Geschickt drängt er sich in das Leben der Familie, doch Sascha wird zunehmend misstrauischer. Er entdeckt erschreckende Details aus der dunklen Vergangenheit des vermeintlichen Freundes, und schließlich stellt ihn die Wahrheit vor eine schwierige moralische Frage.

Volker Kaminski, geboren in Karlsruhe, studierte Germanistik und Philosophie in Freiburg und Berlin, wo er heute lebt. *Der Gestrandete* (2019) ist die Fortführung des 2014 erschienenen Romans *Gesicht eines Mörders*. Unter anderem veröffentlichte er die Romane *Rot wie Schnee* (2016) und *Auf Probe* (2018). Seit 2014 ist er Lehrbeauftragter an der Alice Salomon Hochschule Berlin für das Modul Creative Writing/Romanwerkstatt.

Weitere Informationen unter www.literaturmuseum.de

⟶ **ORT** Literaturhaus, PrinzMaxPalais | Karlstr. 10
EINTRITT 10,- Euro | 8,- Euro | 6,- Euro
VERANSTALTER Literarische Gesellschaft

LESUNG

DER KARLSRUHER LITERATURABEND

FREITAG, 11.10.2019 — 20.00 UHR
SONNTAG, 13.10.2019 — 20.00 UHR

Auch dieses Jahr findet sich eine Gruppe junger SchreiberInnen ein, um ein buntgemischtes (selbstgeschriebenes) Programm zu präsentieren. Von Lyrik, welche teils vertont im Mantel eines Liedes daherkommt, bis hin zur amüsant-ernsten Prosa sind zahlreiche literarische Gattungen dabei. Auch kleine Dramolette haben sich in die Reihe der Texte eingereiht und sorgen dafür, dass das Publikum am Ende des Abends zufrieden, da bereichert, nach Hause gehen kann. Der Karlsruher Literaturabend wird wieder einmal im gemütlichen A&S Bücherland und im entspannten Café NUN stattfinden.

Weitere Informationen unter
www.nun.cafe.de und www.buecherland.de

⟶ **ORT** FR: Café NUN | Gottesauer Str. 35
SO: A&S Bücherland | Rintheimer Str. 19
EINTRITT frei
VERANSTALTER Literaturabend | A&S Bücherland | Café NUN

100 JAHRE
burger
wohnen. arbeiten. gestalten.

burger inneneinrichtung
waldstraße 89-91
76133 karlsruhe
tel. 0721 913 22-0
fax 0721 913 22-22
info@burger.de
www.burger.de

LESUNG MIT MUSIK

„DIE SCHON IMMER VERLORENEN KATZEN II“:

Ein lyrisch-musikalischer Abend mit Paul Blau, Tobias Wütz und Hansjörg Meyer

FREITAG, 11.10.2019 — 20.00 UHR

„Der Staub, den die Frau hinter mir von der Straße in Nicolas des Ports wegkehrt, während ich vorübergehe, der enthält all die zahllosen Versuche, zu sehen …“

Auf seinen zahllosen Reisen nach Frankreich hat Paul Blau geschrieben, Eindrücke gesammelt, Erlebnisse künstlerisch aufgearbeitet oder sich in Tagträumen verloren: Aus diesem Fundus werden in der Lesung lyrische Impressionen sowie Prosaminiaturen zu hören sein. Die beiden Pianisten Tobias Wütz und Hansjörg Meyer werden die Texte musikalisch begleiten. Der Abend knüpft thematisch an die Veranstaltung vor zwei Jahren an und stellt eine organische Fortsetzung dar.

Weitere Informationen unter www.buecherland.de und www.paulblau.org

⟶ **ORT** A&S Bücherland | Rintheimer Str. 19
EINTRITT Spende
VERANSTALTER A&S Bücherland | Paul Blau

LESUNG

KNEIPENLESUNG MIT HEINZ HELLE UND SEINEM ROMAN „DIE ÜBERWINDUNG DER SCHWERKRAFT“

FREITAG, 11.10.2019 — 21.00 UHR

„Haltung hat man hier auch: Man passt auf, das man nicht umfällt, wenn man betrunken ist.“ (Adam Seide)

Während zwei Brüder von Kneipe zu Kneipe ziehen, erzählt der ältere nicht nur von Stalingrad und Marc Dutroux, sondern auch von seinem bevorstehenden Vaterglück. Dass die Wärme des Alkohols nicht wirklich gegen die Kälte hilft, die draußen herrscht, wissen auch sie. Doch neun Monate später erfährt der jüngere Bruder vom Tod seines älteren Bruders. Heinz Helle verbindet in seinem Roman *Die Überwindung der Schwerkraft* (2018) die Suche nach den Spuren des verstorbenen Bruders mit der Suche nach Antworten auf die großen Fragen des Lebens. In der *FAZ* war zu lesen: „ein Erzählen, das eben das vermag, was der Titel verspricht: bei aller Gewichtigkeit zu schweben“.

1978 in München geboren, studierte Heinz Helle Philosophie in München und New York, ist Absolvent des Schweizerischen Literaturinstituts und wohnt mit seiner Familie in Zürich. In seinen Romanen taucht Heinz Helle in die Vielschichtigkeit und die Abgründe des Menschendaseins ein. 2014 stand er mit seinem Romandebüt *Der beruhigende Klang von explodierendem Kerosin* (2014) auf der Shortlist des Schweizer Buchpreises und 2015 war er mit *Eigentlich müssten wir tanzen* (2015) für den Deutschen Buchpreis nominiert.

Weitere Informationen unter www.adamseide.de

⟶ **ORT** Pils Karussell | Rüppurrer Str. 48
EINTRITT frei
VERANSTALTER Adam Seide Archiv, Bibliothek und Nachlass e.V.

„RACHE!“ –

Ein Kriminal-Musical von Ahne & Sedlmeir mit Mareike Hube

FREITAG, 11.10.2019 — 21.00 UHR

Beginnt das Stück zunächst als Lesung mit Musik, so verwandelt es sich bald in ein Live-Hörspiel plus Zentral-Mikrofon, in welches die drei Darsteller ihre Songs hinein performen, das Wetter beklagen oder (pseudo-)wissenschaftliche Vorträge halten. Die Handlung verdichtet sich zunehmend mit dem Einsatz von trashigen Videoeinspielungen. Nach und nach werden Szenen auch schauspielerisch dargestellt. Als die Geschichte eine überraschende Wendung nimmt, fügt sich zusammen, was schon längst zusammengehört: Vorlesekunst, Musik und Schauspielerei - dargeboten mit einem Humor, der trockener ist als der Martini von James Bond. Ob die Bühnenversion von "Rache!" Genre-Formate sprengt oder zusammenführt, muss also jeder für sich selbst entscheiden.

Weitere Informationen unter www.kohi.de und www.facebook.com/RACHE-Ein-Kriminal-Musical-von-Ahne-Sedlmeir-220831518654735/

⟶ **ORT** KOHI-Kulturraum | Werderstr. 47
EINTRITT (Test-)Mitgliedschaft 8,- Euro
VERANSTALTER KOHI-Kulturraum e.V.

FEIERN IM PRINZMAXPALAIS – DEM KULTURFORUM IM ZENTRUM DER STADT

SAMSTAG, 12.10.2019 — AB 10.00 UHR

JUGENDBIBLIOTHEK

10.00 BIS 18.00 UHR | IM JUGENDBEREICH

BAU- UND EXPERIMENTIERKÄSTEN

Die Bau- und Experimentierkästen der TechnoTHEK stehen zum Ausprobieren bereit.

11.00 BIS 13 UHR UND 15.00 BIS 17.00 UHR | IM BASTELRAUM

FISCHER-TECHNIK-BASTELN

Mit über 23.000 Teilen kann man Roboter, Flipper oder andere Projekte bauen. Der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt. *Ab sieben Jahren.*

14.00 BIS 17.00 UHR | IM KINDERBEREICH

ERLEBNISSTATION ROBOTER

An der Erlebnisstation können Kinder ab vier Jahren mit dem Roboter auf Schatzsuche gehen.

Anlässlich des „Fest im Palais" kann man heute in der Jugendbibliothek von 10.00 bis 18.00 Uhr ausleihen.

STADTMUSEUM

Unter dem Titel „Vom Lichtbild zum Schnappschuss" zeigt das Stadtmuseum bis 26. Januar 2020 eine Ausstellung zur Geschichte der Fotografie in Karlsruhe. Die Ausstellung spannt den Bogen von der Gründung des ersten Fotoateliers in Karlsruhe im Jahr 1852 bis zur Presse- und Reisefotografie im 20. Jahrhundert. Nachlässe von FotografInnen wie Theodor Schuhmann, Oscar Suck, Wilhelm Kratt, Ella Hirsch, Hermann Schmeiser, Julie und Erich Bauer, Wilhelm Ganske und Horst Schlesiger bilden den Schwerpunkt der Präsentation. Daneben wird die Entwicklung der Fotografie anhand historischer Atelier- und Laboreinrichtungen sowie der Kameratechnik anhand zahlreicher Exponate veranschaulicht. Ein Teil der Ausstellung ist außerdem der Amateurfotografie, dem Fotohandel und der Werbe- und Pressefotografie gewidmet.

14.00 UND 16.00 UHR | STADTMUSEUM

KURATORENFÜHRUNGEN

mit Dr. Peter Pretsch

15.00 UND 17.00 UHR | STADTMUSEUM

PORTRAITSITZUNG MIT ANTIK-DIGITALER PORTRAITKAMERA

mit Ausdrucken der Resultate im Historischen Atelier der Ausstellung mit H. Felix Gross

In der Jugendbibliothek **ab 14 Uhr Selfies für Kinder zum Ausdrucken**

MUSEUM FÜR LITERATUR

18.00 UHR: LITERARISCHE GESELLSCHAFT

ELFTE KARLSRUHER LESENACHT

Abwechslung ist Trumpf im Rahmen der Lesenacht, welche die Literarische Gesellschaft zum elften Mal organisiert. Die Veranstaltung zeigt die ganze Vielfalt der Literatur – von Lyrik über kurze Prosatexte bis hin zur szenischen Lesung ist für Liebhaber des geschriebenen Wortes alles dabei. Die AutorInnen sind Vortragskünstler. Auch dieses Jahr präsentieren sie eine bunte Vielfalt an unveröffentlichten Texten und unentdeckten Schriften. Es wird ein großer, viel zu kurzer Abend sein. Moderation: Sarah von Keudell und Matthias Walz

Bewirtung, Entspannung und Erfrischung durch Café, Bar „MAX"

⟶ **ORT** PrinzMaxPalais | Karlstr. 10
EINTRITT frei
VERANSTALTER Stadt-/Jugendbibliothek, Stadtmuseum und Literarische Gesellschaft

SchreibARTen – Der Lyrikkurs der vhs Karlsruhe präsentiert neueste Arbeiten

SAMSTAG, 12.10.2019 — 16.00 UHR

kochstunde
ein gedicht ist
wie ein ganzer topf
buchstabensuppe
und nur einen
einzigen löffel
brauchst du
um zu wissen
wie es dir schmeckt

© Silvia Barany

Gedichte zu lesen und zu schreiben kann bedeuten, in buchstäblich konzentrierter Form die Zeitlichkeit des Alltags zu unterbrechen. Die SchreibARTen der vhs-Lyrikgruppe zeugen von der Freude am Spiel mit verdichteter Sprache und der Übereinstimmung oder Verschiedenheit der individuellen Stimmen. Die Lesung wird jazzmusikalisch umrahmt und von Monika Miller moderiert.

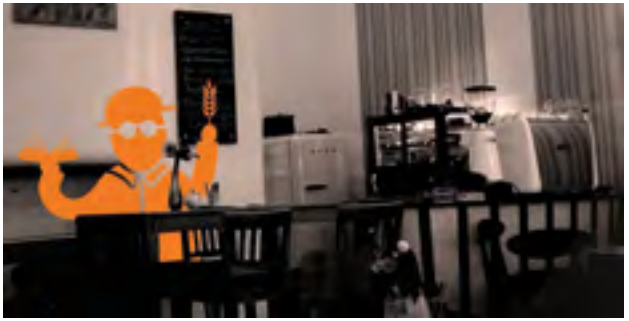
Texte unter anderem von: Silvia Barany, Katherina Corsten, Karin Graefenstein, Reiner Hesse, Eva Kispert, Peter Matheis, Hannelore Neff, Romy Neumüller, Steffen Reichelt, Helmut Seeger, Erika Sonnenburg, Rens van Ruiten, Markus Walz, Matthias Wörne und Susanne Zeier.

Weitere Informationen unter www.vhs-karlsruhe.de

⟶ **ORT** vhs Karlsruhe, Ulrich Bernays-Saal | Kaiserallee 12e
EINTRITT frei
VERANSTALTER Volkshochschule Karlsruhe e.V.

DIE BROT- UND KUNST- AUTORENGRUPPE LIEST LYRIK IM QUADRAT

SAMSTAG, 12.10.2019 — 20.00 UHR



Beheimatet in Karlsruhe, Heidelberg und in der Pfalz, sieht die Brot- und Kunst-Autorengruppe Literatur als Lebensentwurf an, mit konsequenter Unabhängigkeit und Offenheit für verschiedene literarische Genres. So verspricht auch diese Veranstaltung wieder eine große Diversität, sowohl was die Performance der einzelnen Autor, als auch deren lyrische Ausdrucksformen betrifft. Zu hören sein werden Texte aus der „Lyrik im Quadrat"- Reihe, die stetig anwächst und mittlerweile 25 Gedichtbände umfasst.

Die Gruppe besteht seit 2010 und tritt in ständig wechselnder Besetzung auf. Das Autorenkollektiv besteht unter anderem aus Florian Arleth, Carola Kasimir, Katharina Dück, Safak Saricicek, Freddy Mork, Alexander M. Neumann und Paul Blau.

Das kleine, im Fünfziger-Jahre-Stil eingerichtete Café „Lottis Traum" in der Hirschstraße bietet eine wunderbare Atmosphäre für literarische Darbietungen, Tagträume und gemütliche Stunden.

Weitere Informationen unter www.brotundkunst.com

⟶ **ORT** Café Lottis Traum | Hirschstr. 31
EINTRITT Spende
VERANSTALTER Brot- und Kunst-Autorengruppe

KABARETT IM CAFÉ NUN:

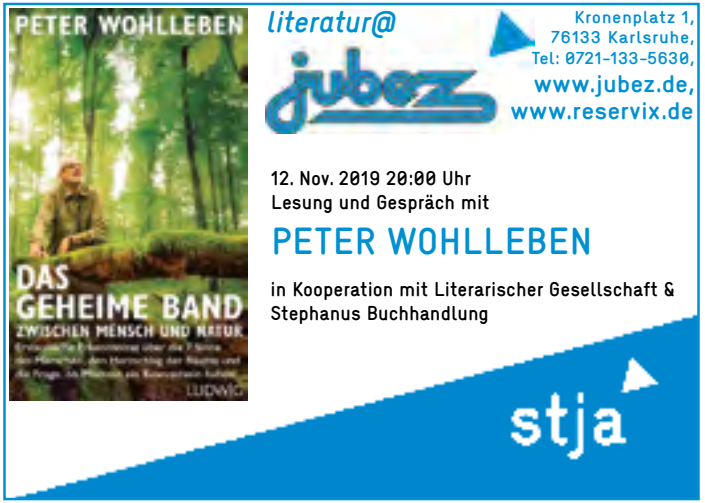
Heute ist Samstag und morgen schon wieder Sonntag

SAMSTAG, 12.10.2019 — 20.00 UHR

Sobald eine bunte Gruppe Karlsruher die Bühne betritt, wird man auf tief betörend unterhaltsame Weise unterhalten. Wer diesem Satz nicht glaubt, könnte seine Meinung im Café NUN ändern. Denn eben eine solche Gruppe, genannt Die Wahrhaft Schwachen, tritt dort auf und präsentiert Kabarett sowie literarische Stücke: Von Liedern, über Szenen mit musikalischer Untermalung, bis hin zur Demaskierung menschlicher Schwäche, ist an diesem Abend alles geboten. Sich an der menschlichen Existenz zu reiben fällt nämlich nicht einzig der Literatur zu.

Weitere Informationen unter
www.wahrhaft-schwach.de und www.nun.cafe

⟶ **ORT** Café NUN | Gottesauer Str. 35
EINTRITT frei
VERANSTALTER Die Wahrhaft Schwachen



„SPONTANES SPEKTAKEL“:

Improtheater mit den KOHIbris

SAMSTAG, 12.10.2019 — 21.00 UHR

Mit spontanen Spektakeln kennen sich die KOHIbris aus, denn die Theatergruppe des KOHI begeistert immer wieder mit wahren Impro-Feuerwerken voller Einfälle und Witz. Bevor aber Spontanes zur Gewohnheit wird, muss Veränderung her! Deshalb werden die KOHIbris das Spektakel nach dreimonatiger Spielzeitpause in veränderter Form weiterführen: War zuletzt "Theatersport" angesagt, wird nun ein anderes Impro-Langzeitformat ausprobiert. Im Mittelpunkt stehen auf jeden Fall wieder Lebendigkeit, Freude am Spiel und rasches Assoziieren. Mitgestaltung durch spontane Ideen erwünscht, aber mehr soll noch nicht verraten werden …

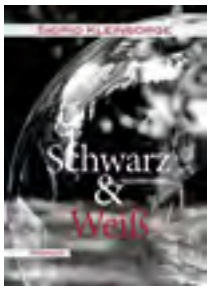
Weitere Informationen unter www.kohibris.de

⟶ **ORT** KOHI-Kulturraum | Werderstr. 47
EINTRITT (Test-)Mitgliedschaft 8,- Euro
VERANSTALTER KOHI-Kulturraum e.V.

LESUNG MIT MUSIK

SIGRID KLEINSORGE LIEST AUS „SCHWARZ & WEISS“ MIT MUSIKALISCHER BEGLEITUNG AM FLÜGEL VON ERHARDT LÖBLEIN

SONNTAG, 13.10.2019 — 11.00 UHR



Der Roman *Schwarz & Weiß* (2018) handelt von einer modernen Familiengeschichte, die von Verlust und Wandel geprägt ist. Trotz scheinbar unvereinbarer Lebensumstände gibt es immer wieder einen Neuanfang, ein Anknüpfen an Traditionen, immer wieder kann ein kleines Stückchen Glück gelingen. Auf drei Kontinenten versuchen Großeltern, Eltern und Kinder Moderne und Tradition miteinander zu vereinbaren. Sie teilen Freude und Leid, sogar über die Zeit und Differenzen zwischen den Generationen hinweg. Einfühlsam und mit viel Liebe fürs Detail erzählt Sigrid Kleinsorge berührende Geschichten, und schafft es dadurch, ein Bild einer Familie zu zeichnen – so lebhaft wie die Wirklichkeit selbst.

Sigrid Kleinsorge, 1940 in Halle (Saale) geboren, studierte Psychologie und Soziologie in Köln. Die freie Autorin ist wohnhaft in Karlsruhe sowie auf Lanzarote und veröffentlichte unter anderem die Romane *Franz Berbikopf all-inclusive: 88 Jahre nach Franz Biberkopf* (2017) und *Das Trio* (2015).

Weitere Informationen unter www. lauinger-verlag.de

⟶ **ORT** Musentempel | Hardtstr. 37a
EINTRITT 5,- Euro | ermäßigt 3,50 Euro
VERANSTALTER Lauinger Verlag I Der kleine Buchverlag

LESUNG

DIE BLOGGERIN MIRIAM STEINBACH VERZAUBERT MIT KUNTERBUNTEN FÄCHERSTADT-GESCHICHTEN

SONNTAG, 13.10.2019 — 13.00 UHR

Abenteuerliche Geschichten in ihrer WG, sonderbare Begegnungen mit Bäckereifachverkäuferinnen und turbulente Dates mit Männern vom Karlsruher Institut für Technologie: Als Miriam Steinbach nach ihrem Studium in Heidelberg nach Karlsruhe zog, um ein Volontariat bei einer Tageszeitung zu beginnen, ahnte sie nicht, welche Überraschungen die Fächerstadt für sie bietet.

Auf ihrem Blog „Die Schreibmaschine“ schreibt die heutige Burda-Redakteurin unter anderem über ihre kuriosen Erlebnisse und Entdeckungen in Karlsruhe. Da es ihr der bunte Einrichtungsladen "Unser Onkel" am Gutenbergplatz besonders angetan hat, wird sie dort einen Mix ihrer meistgelesenen und bislang noch unveröffentlichten Texte vorstellen.

Weitere Informationen unter
www.dieschreibmaschine.net und www.unseronkel.com

⟶ **ORT** Unser Onkel | Nelkenstr. 17
EINTRITT frei
VERANSTALTER Miriam Steinbach | Unser Onkel Store

WORD WILD WAYS IM COLA TAXI OKAY

SONNTAG, 13.10.2019 — 15.00 UHR

D – Auf der Suche nach wilden Wortpfaden im COLA TAXI OKAY: In verschiedenen Workshops werden spontan Texte geschrieben, lautpoetische Beats gebastelt und literarische Spuren an der Wortwand hinterlassen. Wie man mit Wörtern das Hier und Jetzt mitgestalten kann, wird zum Abschluss auf Wegen des Freestyle Rap erlebbar.

E – WORD WILD WAYS

Embark on a journey along wild word trails and become part of literature itself in COLA TAXI OKAY. In various workshops, we'll be writing improvised texts, crafting beats for sound poetry, and leaving our literary tracks in the sand. Finally, the way in which we can shape the here and now with words is brought to life through ways of freestyle rap.

AR – WORD WILD WAYS

بحثا عن مسارات لغوية برية في كولا تاكسي أوكي COLA
TAXI OKAY: في ورشات عمل مختلفة نكتب النصوص
المرتجلة، وننشئ ايقاعات لأشعار صوتية ونترك آثارنا الأدبية على
جدار الكلمة. وفي النهاية سوف نشهد كيف بإمكاننا بالكلمات
أن نشارك بصياغة المكان والزمان الحاضر على دقات موسيقى
الراب الحر. البرنامج الكامل والتسجيل لورش العمل:

→ **ORT** COLA TAXI OKAY | Kronenstr. 25
EINTRITT Spende
PROGRAMM lit.steffenreichelt.de,
www.facebook.com/colataxiokay
VERANSTALTER Steffen Reichelt | COLA TAXI OKAY

ROMANVORSTELLUNG:

Martine Lombard „Wir schenken uns nichts"

SONNTAG, 13.10.2019 — 15.30 UHR

Johanna hat alles im Griff. Eigentlich. Erfolgreich im Beruf – fernab ihrer Heimatstadt Dresden – scheinen ihr die Türen offen zu stehen, zudem ist sie glücklich verheiratet mit einem Mann, der sie anscheinend perfekt ergänzt. Doch als Johanna erfährt, dass ihre jüngere Schwester Alma nun mit ihrem Jugendfreund Felix zusammen ist und ihr in der DDR absolviertes Kunststudium auf Schiebung beruhte, gerät ihr Leben nach und nach aus den Fugen. Beherrscht von Eifersucht, Missgunst, Partnerproblemen, Verzweiflung und Angst verausgabt sie sich beruflich wie privat an der falschen Front.

Martine Lombard erzählt von Geschlechterkampf und weiblicher Konkurrenz in einer männerdominierten Arbeitswelt, von der Macht der Familienbande und davon, wie die Vergangenheit die Gegenwart bestimmt. Moderation und Gesprächsleitung übernimmt Horst Koch.

Die Autorin ist in Dresden geboren, lebt und arbeitet aber seit Langem in Straßburg. *Wir schenken uns nichts* (2019) ist ihr Debütroman.

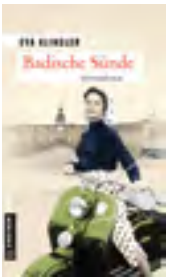
Weitere Informationen unter
www.gedok-karlsruhe.de und www.kohi.de

→ **ORT** KOHI-Kulturraum | Werderstr. 47
EINTRITT (Test-)Mitgliedschaft 8,- Euro
VERANSTALTER GEDOK Karlsruhe e.V. in Kooperation mit KOHI-Kulturraum e.V. und mdv Mitteldeutscher Verlag GmbH

BUCHPREMIERE IN DER TOM BOLLER LADENGALERIE:

Eva Klingler liest aus „Badische Sünde“

SONNTAG, 13.10.2019 — 17.00 UHR



In der tom boller Ladengalerie im Herzen der Südstadt gibt es einzigartiges Kunsthandwerk in außergewöhnlichem Ambiente. Die in die Wand integrierten Mietfächer bieten Platz für Kunst- und Kunsthandwerk aus unterschiedlichem Genre. Wer Lust auf einen Tee oder Kaffee hat, kann es sich in der Kaffee-Ecke zwischen Kunst- und Kunsthandwerk gemütlich machen. Immer wieder finden Ladenkonzerte und andere Veranstaltungen wie Lesungen oder Vernissagen statt.

Im Rahmen der Literaturtage Karlsruhe präsentiert Eva Klingler erstmals ihren neuen Kriminalroman *Badische Sünde* (2019). Darin beschäftigt sich die abenteuerlustige 18-jährige Büroangestellte Viktoria mit einem Mordfall. Mit der Ermordung der Untermieterin ihrer Eltern rückt die Gefahr plötzlich näher als der Amateurdetektivin lieb ist – und aus dem Gedankenspiel wird grausamer Ernst.

Eva Klingler wurde in Gießen geboren. Nach ihrem Studium der Germanistik und Anglistik absolvierte sie ein Volontariat beim Südwestrundfunk und wirkte als Dozentin und Journalistin. Sie hat zahlreiche Romane, Krimis sowie Satiren in verschiedenen Verlagen veröffentlicht, darunter die erfolgreiche Krimiserie um die Ahnenforscherin Maren Mainhardt. Sie lebt als freie Autorin in Karlsruhe und betreibt die von ihr gegründete Wohltätigkeitsorganisation „20 Stühle“.

Weitere Informationen unter www.tomboller.de

⟶ **ORT** tom boller Ladengalerie | Werderplatz 30
EINTRITT 8,- Euro
VERANSTALTER Tom Boller

KLAK PRÄSENTIERT LIFT: MORD IM AUFZUG

SONNTAG, 13.10.2019 — 18.00 UHR

KLAK ist das Karlsruher-Literatur-Automaten-Kollektiv der Staatlichen Hochschule für Gestaltung Karlsruhe (HfG). KLAK betreibt den gleichnamigen Bücherautomaten im ZKM | Zentrum für Kunst und Medien. LIFT ist der Lastenaufzug der Hochschule. LIFT wird für die Literaturtage umgewidmet. Jeweils zehn ZuhörerInnen plus Liftboy fahren die drei Stockwerke des Gebäudes an. Wenn sich die Fahrstuhltüren öffnen, wird der Blick frei auf eine Autorin oder einen Autor, die ihre Texte vortragen. So kann sich das Publikum auf Knopfdruck durch verschiedene Textebenen navigieren lassen. Nach Abschluss eines Durchgangs bittet der Liftboy die Fahrstuhlinsassen auszusteigen und eine neue Gruppe kann sich für die Lesereise einchecken. Alle vorgetragenen Texte sind im Literaturseminar der HfG entstanden und werden später über KLAK, den Bücherautomaten, erhältlich sein. Das neue Heft trägt den Titel MORD. KLAK ist das Karlsruher-Lese-Animations-Konzept.

Weitere Informationen unter www.hfg-karlsruhe.de und www.facebook.com/klakklakklak

⟶ **ORT** Staatliche Hochschule für Gestaltung Karlsruhe | Lorenzstr. 15
EINTRITT frei
VERANSTALTER Literaturseminar der HfG Karlsruhe | Prof. Dr. Stephan Krass

LESUNG MIT RUM-PROBE

TASTING-LESUNG: „RUM KRIEGEN“ –

beschriftet serviert Texte zu Verführung, Rausch und Manipulation

SONNTAG, 13.10.2019 — 19.00 UHR

Literatur wie Rum versprechen Hochgenuss – doch wie, bei der Fülle von Flaschen und Formen, unterscheidet man den edlen Stoff vom belanglosen Fusel? Die Tasting-Lesung von *beschriftet* und *el corazón* schwankt zwischen betörenden Texten und verführerischen Trünken. Im Rausch von Worten und Sorten brauchen die ZuhörerInnen klare Köpfe, obliegt am Ende ihnen die Wahl zwischen Rum kriegen und Rumkriegenlassen. Es lesen: Mathis Geywitz, Thomas Heintz, Daniela Waßmer, Johanna Wohlgemuth, Simon Brombacher, Tobias Zirr, Dominik Haitz und Susann Eschbach.

beschriftet ist eine junge Autorengruppe aus Karlsruhe, die sich 2014 zusammenfand. Seit 2015 wurden mit Unterstützung der Literarischen Gesellschaft mehrere Anthologien veröffentlicht. *beschriftet* steht für unterschiedlichste Charaktere, ungewöhnliche Schreibende, ausgezeichnete AutorInnen, einfallsreiche Literatur, Vielfalt und die Liebe zum Schreiben.

Das Feinkost-Geschäft *el corazón* bietet 88 verschiedene Gin-Sorten, Wein, Whisky, Rum & Wodka und die dazu passenden Tastings.

Weitere Informationen unter
www.beschriftet.net, www.facebook.de/beschriftet,
www.feinkost-karlsruhe.de und www.heilige-sophie.de

⟶ **ORT** Heilige Sophie, Gewölbekeller | Sophienstr. 35
EINTRITT 2,- Euro
VERANSTALTER *beschriftet* und el corazón – der Feinkost-Laden

LESUNG MIT MUSIK

STEFANIE WALLY PRÄSENTIERT „AKTE LUFTBALLON“ IM LEIH.LOKAL

SONNTAG, 13.10.2019 — 20.00 UHR

Stefanie Wally kommt mit ihrem Pianisten Paul Taube ins leih.lokal – eine inszenierte Lesung mit Musik des 2016 veröffentlichten autobiografischen Buches *Akte Luftballon* (neu auch als Taschenbuch im Insel-Verlag erschienen) und gleichzeitig eine bewegende Zeitreise in die 70er und 80er Jahre des geteilten Deutschlands. Ein gelber Luftballon überwindet 1977 die Grenze zwischen West und Ost und verbindet – zunächst durch Briefe – die Leben zweier Mädchen miteinander. Die ursprüngliche Sorglosigkeit der Kinder entwickelt sich zum Austausch über Zukunft, Politik und Gesellschaft kritisch denkender und handelnder junger Frauen. Stefanie Wally schildert eindrucksvoll, was es bedeutete, in einem geteilten Europa in der Zeit des „Kalten Krieges“ aufzuwachsen. Ihre persönliche Geschichte ist eine Hommage an die Freundschaft und ein Appell für die Menschlichkeit 30 Jahre nach dem Mauerfall!

Das Konzept hinter dem Leihladen in der Oststadt, der offiziell den Namen „leih.lokal“ trägt, ist simpel: „Nicht mehr benutzte Gegenstände sollen weiterverwendet werden. Das schont die Umwelt, spart Kosten und Platz“, so die Projektinitiatorin Cornelia Holsten von der Bürgerstiftung Karlsruhe. Die Bürgerstiftung organisiert regelmäßig kulturelle Veranstaltungen am Abend.

Weitere Informationen unter www.akte-luftballon.de und
www.buergerstiftung-karlsruhe.de/leihlokal/

⟶ **ORT** leih.lokal | Gerwigstr. 41
EINTRITT Spende
VERANSTALTER Literarische Gesellschaft in Kooperation mit der Bürgerstiftung Karlsruhe

LESUNG

ABSCHLUSSVERANSTALTUNG IM KONZERTHAUS:

Rafik Schami lässt sein Publikum in „Die geheime Mission des Kardinals“ eintauchen

MONTAG, 14.10.2019 — 20.00 UHR

In dem neuen Roman *Die geheime Mission des Kardinals* (2019) des Meistererzählers Rafik Schami wird 2010 die Leiche eines Kardinals in einem Fass mit Olivenöl an die italienische Botschaft in Damaskus geschickt – noch herrscht Frieden in Syrien. Kommissar Barudi will das Verbrechen mit Hilfe des Kollegen Mancini aus Rom aufklären, doch die Kommissare fallen in die Hände von bewaffneten Islamisten.

Rafik Schami gehört zu den erfolgreichsten deutschsprachigen Autoren der Gegenwart. Geboren 1946 in Damaskus, lebt der promovierte Chemiker seit 1971 in Deutschland. Sein Werk wurde in 33 Sprachen übersetzt und mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, unter anderem mit dem Karlsruher Hermann Hesse Literaturpreis 1994. Zuletzt erschien unter anderem sein Roman *Sophia oder Der Anfang aller Geschichten* (2015).

Weitere Informationen unter www.literaturmuseum.de, www.messe-karlsruhe.de und www.stephanus.de

⟶ **ORT** Konzerthaus | Festplatz 9
EINTRITT 12,- Euro | 10,- Euro | 8,- Euro
VERANSTALTER Literarische Gesellschaft, Karlsruher Messe- und Kongress-GmbH und Stephanus-Buchhandlung

KULTUR NEU ENTDECKEN
SWR2
SWR2.DE

VERANSTALTUNGSORTE

1. A&S Bücherland
Rintheimer Straße 19
T 4, 5
H Karl-Wilhelm-Platz
T 1, 2, S4, S5, S7, S8
H Gottesauer Platz/BGV

2. Alte Hackerei
Alter Schlachthof 11A
T 1, 2, S4, S5
H Tullastraße

3. Badische Landesbibliothek
Erbprinzenstraße 15
T 1, 4, S1/S11, S2, S5/S52
H Herrenstraße

4. Badisches Staatstheater
Hermann-Levi-Platz 1
T 5, 6, Stadtbus 10
H Volkswohnung/Staatstheater

5. Café NUN
Gottesauer Straße 35
T 1, 2, S4, S5, S7, S8
H Gottesauer Platz

6. Cats Café
Kaiserpassage 16
T 1, 2, 3, 4, 6, S1/S11, S2, S5/S52
H Europaplatz

7. COLA TAXI OKAY
Kronenstraße 25
T 1, 2, 3, 5, S1/S11, S4, S5/S51/S52, S7, S8
H Kronenplatz (Fritz-Erler-Straße)

8. GEDOK
Markgrafenstraße 14/
Ecke Fritz-Erler-Straße
T 1, 2, 5, S1/S11, S4, S5/S51/S52, S7, S8
H Kronenplatz (Fritz-Erler-Straße)

9. Heilige Sophie
Sophienstraße 35
T 2, 3, 4, 6, S2, S51/S52, NL2
H Karlstor

10. Hoser + Mende KG
Karlstraße 76
T 2, 3, 4, 5, S52
H Mathystraße

11. jubez
Kronenplatz 1
T 1, 2, 4, 5, S1/S11, S2, S4, S5/S51/S52, S7, S8
H Kronenplatz

12. KOHI-Kulturraum
Werderstraße 47
T 2, S1/S11, S4, S7, S8, S51/S52
H Werderstraße

13. Konzerthaus Karlsruhe
Festplatz 9
T 2, 5, 6, S52
H Konzerthaus

14. leih.lokal
Gerwigstraße 41
T 1, 2, S4, S5
H Tullastraße

15. Lottis Traum
Hirschstraße 31
T 1, 2, 3, 4, 6, S1/S11, S2, S5/S52
H Europaplatz (Karlstraße)

16. Musentempel
Hardtstraße 37a
T 1, 2, 4, 5, 6, S2, S5/S52
H Lameyplatz
T 1, 2, 4, 5, 6, S2, S5/S52, Bus 60/62
H Entenfang

17. Naturschutzzentrum
Karlsruhe-Rappenwört
Hermann-Schneider-Allee 47
T 6
H Rappenwört oder Altrheinbrücke

18. Pils Karussell
Rüppurrer Straße 48
T 2, S1/S11, S4, S7, S8, S51/52
H Werderstraße

19. Prinz Max Palais mit:
- **Museum für Literatur**
- **Kinder- und Jugendbibliothek Karlsruhe**
- **Stadtmuseum Karlsruhe**

Karlstraße 10
T 2, 3, 4, 5, S1/S11, S2, S5
H Europaplatz

20. Restaurant erasmus
Nürnberger Straße 1
T S1, S11
H Dammerstock

21. Staatliche Hochschule für Gestaltung Karlsruhe
Lorenzstraße 15
T 2
H ZKM

22. Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus
Ständehausstraße 2
T 1, 4, S1/S11, S2, S5/S52
H Herrenstraße

23. tom boller Ladengalerie
Werderstraße 30
T 1, 2, S1/11, S4, S5/51/52, S7, S8
H Werderstraße

24. Unser Onkel Store
Nelkenstraße 17
T 1, 2, 4, 5, 6, S1/S11, S2, S5/S52
H Yorckstraße

25. vhs Karlsruhe e.V.
Kaiserallee 12e
T 1, 2, 6, S1/S11, S2, S5/S52
H Yorckstraße

26. Zuckerbecker
Werderstraße 34
T 1, 2, S1/S11, S4, S5/S51/S52, S7, S8
H Werderstraße

Die Angaben entsprechen der Verkehrsführung bei Redaktionsschluss!

Literarische Gesellschaft Karlsruhe e.V.
Museum für Literatur
PrinzMaxPalais
Karlstraße 10, 76133 Karlsruhe
www.literaturmuseum.de

Kulturamt der Stadt Karlsruhe
Rathaus Marktplatz, 76124 Karlsruhe

Adam Seide Archiv, Bibliothek und Nachlass e.V.
Lorenzstraße 15, 76135 Karlsruhe
www.adamseide.de

A&S Bücherland
Rintheimer Str.19, 76131 Karlsruhe
www.buecherland.de

Alte Hackerei
Alter Schlachthof 11a, 76131 Karlsruhe
www.altehackerei.de

Badische Landesbibliothek
Erbprinzenstraße 15, 76133 Karlsruhe
www.blb-karlsruhe.de

Badisches KONServatorium
Jahnstraße 20, 76133 Karlsruhe
www.karlsruhe.de/b1/kultur/musik/musikal_bildung/badkons.de

Badisches Staatstheater Karlsruhe
Großes Haus
Hermann-Levi-Platz 1, 76137 Karlsruhe
www.staatstheater.karlsruhe.de

beschriftet
www.beschriftet.net

Blau, Paul
www.paulblau.org

Bürgerstiftung Karlsruhe
Ortenaustraße 14, 76199 Karlsruhe
www.buergerstiftung-karlsruhe.de

Brot & Kunst Verlag, Florian Arleth
Anilinstraße 2a, 67454 Haßloch
www.brotundkunst.blogspot.de

Café NUN
Gottesauer Straße 35, 76131 Karlsruhe
www.nuncafe.de

Café Lottis Traum, Andrea Jäger
Hirschstraße 31, 76133 Karlsruhe
www.lottistraum.de

Cats Café Karlsruhe
Kaiserpassage 16, 76133 Karlsruhe
www.cafecatskarlsruhe.eatbu.com

COLA TAXI OKAY
Kronenstraße 25, 76133 Karlsruhe
www.colataxiokay.com

Der Literaturabend

Die Wahrhaft Schwachen
www.wahrhaft-schwach.de

Edition CONVERSO
Gaistalstraße 56, 76332 Bad Herrenalb
www.edition-converso.com

el corazón – der Feinkost-Laden
Waldstraße 21, 76133 Karlsruhe
www.feinkost-karlsruhe.de

Förderverein Musentempel e.V.
Hardtstraße 37a, 76185 Karlsruhe-Mühlburg
www.musentempel-karlsruhe.de

GEDOK Karlsruhe e.V.
Markgrafenstraße 14, 76131 Karlsruhe
www.gedok-karlsruhe.de

Harsch, Nadja

Heilige Sophie
Sophienstraße 35, 76133 Karlsruhe
www.heilige-sophie.de

Hoser + Mende KG
Karlstraße 76, 76137 Karlsruhe
www.schweitzer-online.de

jubez Karlsruhe
Stadtjugendausschuss e.V. Karlsruhe
Kronenplatz 1, 76133 Karlsruhe
www.jubez.de

Karlsruher Messe- und Kongress GmbH
Festplatz 9, 76137 Karlsruhe
www.messe-karlsruhe.de

Kinder- und Jugendbibliothek
PrinzMaxPalais
Karlstraße 10, 76133 Karlsruhe
www.stadtbibliothek-karlsruhe.de

Klingler, Eva
20 Stühle für den guten Zweck
www.20stühle.de

Koch, Horst

KOHI Kulturraum e.V.
Werderstraße 47, 76137 Karlsruhe
www.kohi.de

Lauinger Verlag | Der kleine Buchverlag
Leopoldstraße 7b, 76133 Karlsruhe
www.lauinger-verlag.de

leih.lokal
Gerwigstraße 41, 76131 Karlsruhe
www.buergerstiftung-karlsruhe.de/leihlokal/

Literatenrunde e.V.
Am Künstlerhaus 47, 76131 Karlsruhe
www.literatenrunde.de

mdv Mitteldeutscher Verlag GmbH
Am Steintor 23, 06112 Halle (Saale)
www.mitteldeutscherverlag.de

Naturschutzzentrum Karlsruhe-Rappenwört
Hermann-Schneider-Allee 47, 76189 Karlsruhe
www.nazka.de

Pils Karussell
Rüppurrer Straße 48, 76137 Karlsruhe

Restaurant erasmus
Nürnberger Straße 1, 76199 Karlsruhe
www.erasmus-karlsruhe.de

Reichelt, Steffen
Vorholzstraße 14, 76137 Karlsruh
www. steffenreichelt.de

Rieger-Bühler, Petra
http://riebueh-liestaa-mit.kai-ahnung.de

Staatliche Hochschule für Gestaltung Karlsruhe (HfG)
Lorenzstraße 15, 76137 Karlsruhe
www.hfg-karlsruhe.de

Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus
Ständehausstraße 2, 76133 Karlsruhe
www.stadtbibliothek-karlsruhe.de

Stadtmuseum im PrinzMaxPalais
Karlstraße 10, 76133 Karlsruhe
www.karlsruhe.de/b1/stadtgeschichte/stadtmuseum.de

Steinbach, Miriam
www.dieschreibmaschine.net

Stephanus-Buchhandlung, Paul Kaufmann
Herrenstraße 34, D-76133 Karlsruhe
www.stephanusbuch.de

Textwerkstatt Tintenfrische
www.facebook.com/tintenfrische.de

tom boller Ladengalerie
Werderstraße 30, 76137 Karlsruhe
www.tomboller.de

Unser, Stefan
Leipziger Straße 8, 76316 Malsch
www.wortartig.de

Unser Onkel Store
Nelkenstraße 17, 76135 Karlsruhe
www.unseronkel.com

Volkshochschule Karlsruhe e.V.
Kaiserallee 12e, 76133 Karlsruhe
www.vhs-karlsruhe.de

Zeitschnur Verlag
www.zeitschnur.de

Zuckerbecker
Werderplatz 34, 76137 Karlsruhe
www.zuckerbecker.com

SPONSOREN

WIR DANKEN FÜR UNTERSTÜTZUNG:

Karlsruhe

Literarische Gesellschaft Karlsruhe

Museum für Literatur am Oberrhein

vollack

karlsruhe
www.karlsruhe-tourismus.de

Börsenverein des Deutschen Buchhandels
Baden-Württemberg

KARLSRUHER BÜCHERSCHAU

Mauk
GARTENWELT

»SWR2

STAATLICHE KUNSTHALLE KARLSRUHE

hirschreisen

schweitzer
Fachinformationen

BB Bank
Better Banking

jubez

MAX.

100 JAHRE
burger
wohnen. arbeiten. gestalten.

Lindemanns
infoverlag.de

BUCH HAND LUNG am KRONEN PLATZ GmbH
www.kronenplatz.de

reisebuchladen
KARLSRUHE.de

STEPHANUS Buchhandlung

KULTUR IN KARLSRUHE

15.11. – 1.12.2019

KARLSRUHER BÜCHERSCHAU

Regierungspräsidium am Rondellplatz

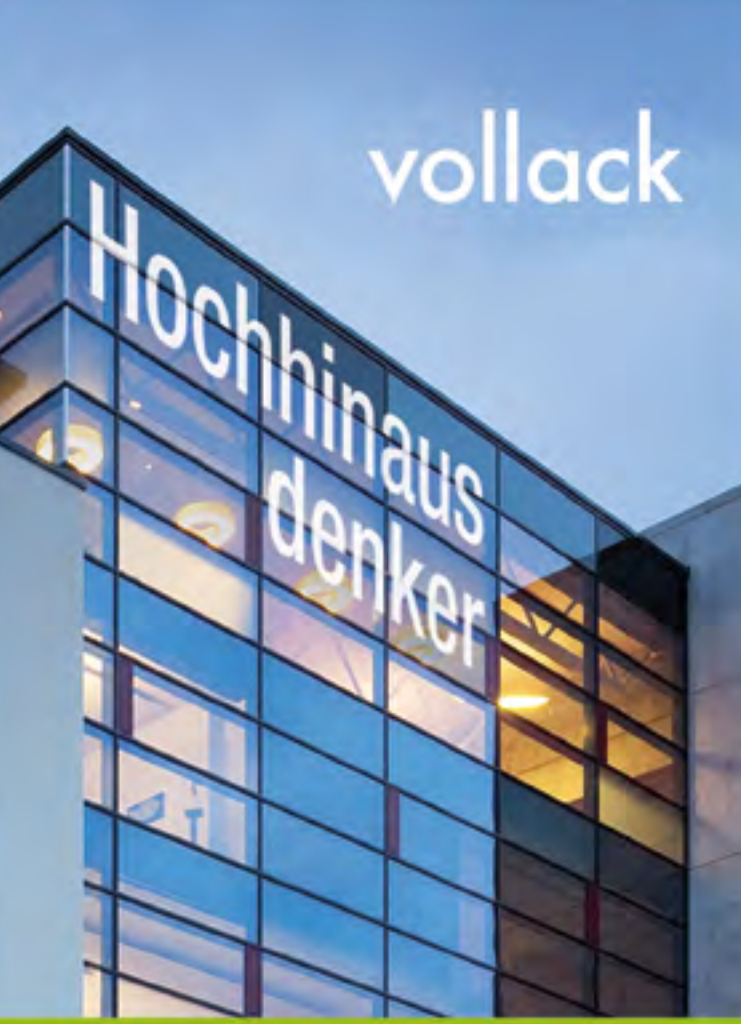
Gastland Island

Karl-Friedrich-Straße 17
Mo-Sa 10-20, So 11-20 Uhr
Telefon 0721 926 40 59
www.buecherschau.de

Eine Veranstaltung des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels, Landesverband Baden-Württemberg e.V., und des Regierungspräsidiums Karlsruhe mit Unterstützung des Ministeriums für Wirtschaft, Arbeit und Wohnungsbau Baden-Württemberg und der Stadt Karlsruhe

Börsenverein des Deutschen Buchhandels
Baden-Württemberg

Baden-Württemberg



Kreativ und kulturvoll.

Wir entwickeln, planen, bauen und revitalisieren Gebäude, in denen die Handlung im Vordergrund steht. Wenn Arbeitsprozesse intelligent verknüpft werden, entstehen spannende Unternehmensgeschichten. Lesen lohnt sich.

Vollack Karlsruhe | Fon 0721 4768100 | www.vollack.de